



Klvaňovo gymnázium a střední zdravotnická škola Kyjov,
příspěvková organizace
třída Komenského 549/23
697 01 Kyjov

Témata pro profilovou maturitní zkoušku z hudební vědy – 2025

Obory: 79-41-K/81 Gymnázium, 79-41-K/41 Gymnázium

- Hudební pedagogika a psychologie
- Hudební nástroje
- Hlasová výchova
- Hudební nauka a hudební teorie
- Základy harmonie
- Základy sbormistrovství a sluchové analýzy
- Hudební formy I
- Hudební formy II
- Dějiny hudby – starověk a středověk
- Dějiny hudby – renesance
- Dějiny hudby – baroko
- Dějiny hudby – klasicismus
- Dějiny hudby – čeští kantoři
- Dějiny hudby – úvod do romantismu
- Dějiny hudby – raný romantismus
- Dějiny hudby – novoromantismus
- Dějiny hudby – Bedřich Smetana
- Dějiny hudby – klasicko-romantická syntéza
- Dějiny hudby – Antonín Dvořák
- Dějiny hudby – pozdní romantismus
- Dějiny hudby – národní školy
- Dějiny hudby – klasická větev hudby 20. století
- Dějiny hudby – avantgardní větev hudby 20. století
- Populární hudba
- Hudební estetika